



MESTSKÉ
DIVADLO
ŽILINA

JANUÁR PROGRAM

27. DIVADELNÁ SEZÓNA 2018/2019

www.divadlozilina.eu

B. ZACHAR A M. TOMASY V INSCENÁCII TRIKY, FET A MAKÁČI

*

*

1***.

*

*

POUR FÉLICITER 2019

*

*

*

*

*

V roku 2020 oslávime 100. výročie vzniku profesionálneho divadla na Slovensku.

Pri tejto príležitosti Vám Mestské divadlo Žilina už v tomto roku predstaví to najlepšie, čo súčasná slovenská divadelná scéna ponúka v rámci celoročného Festivalu slovenského profesionálneho divadla.

*

NEDEĽA **6** 18:00 / VEĽKÁ SÁLA / **HOST**

TROJKRÁĽOVÝ JAZZOVÝ KONCERT FUNNY FELLOWS
KONCERT

UTOROK **8** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / **HOST**

3T V DIVADLE
HERECKÉ IMPROVIZÁCIE

STREDA **9** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN

TRIEDNY NEPRIATEĽ

DRÁMA / TEXT N. GAZVODA, R. BIČEK, J. LAPAJNE / RÉŽIA JÚLIA RÁZUSOVÁ^{AH}

ŠTVRTOK **10** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN

HOLUBY

KOMÉDIA / TEXT DAVID GIESELMANN / RÉŽIA ĽUBOMÍR VAJDIČKA^{AH}

PIATOK **11** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 15+ / 145 MIN

A JE TU ZAS

KOMÉDIA / TEXT TIMUR VERMES / RÉŽIA FILIP NUCKOLLS^{AH}

SOBOTA **12** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 15+ / 135 MIN

VEDĽAJŠIE ÚČINKY

DRÁMA / TEXT LUCY PREBBLE / RÉŽIA MICHAEL VYSKOČÁNI^{AH}

UTOROK **15** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 12+ / 80 MIN / **HOST**

ANNA FRANKOVÁ

TEXT ANNE FRANK / RÉŽIA ŠIMON SPIŠÁK^{AH}

1***.
výročie vzniku
profesionálneho
divadla na Slovensku

ŠTVRTOK **17** 19:00 / ŠTÚDIO / 15+ / 90 MIN

ILÚZIE

TRAGIKOMÉDIA / TEXT IVAN VYRPAJEV / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

PIATOK **18** 19:00 / ŠTÚDIO / 18+ / 105 MIN

NEZNESITEĽNE DLHÉ OBJATIA

DRÁMA / TEXT IVAN VYRPAJEV / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

SOBOTA **19** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN

KONFETY

KOMÉDIA / TEXT INGRID LAUSUND / RÉŽIA ROMAN MAROŠ^{AH}

UTOROK **22** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / **HOST**

VITAJTE DOMA S OLDOM HLAVÁČKOM

TALKSHOW / MODERUJE SOŇA MÜLLEROVÁ

1***.
výročie vzniku
profesionálneho
divadla na Slovensku

STREDA **23** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 18+ / 90 MIN

OPITÍ

KOMÉDIA / TEXT IVAN VYRPAJEV / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

ŠTVRTOK **24** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN

VZKRISENIE

KOMÉDIA / TEXT DANIEL DOUBT / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

PIATOK **25** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 18+ / 85 MIN

TRIKY, FET A MAKÁČI

KOMÉDIA / TEXT MOHAMED ROUABHI / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

SOBOTA **26** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 18+ / 90 MIN

SEXUÁLNA PERVERZITA V CHICAGU

KOMÉDIA / TEXT DAVID MAMET / RÉŽIA JÁN ŠTRBÁK^{AH}

NEDEĽA **27** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 15+ / 115 MIN / **HOST**

KLAMSTVO

KOMÉDIA / TEXT FLORIAN ZELLER / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

1***.
výročie vzniku
profesionálneho
divadla na Slovensku

STREDA **30** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 15+ / 135 MIN

VEDĽAJŠIE ÚČINKY

DRÁMA / TEXT LUCY PREBBLE / RÉŽIA MICHAEL VYSKOČÁNI^{AH}

ŠTVRTOK **31** 19:00 / VEĽKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN

HANA (HOMMAGE À HEGEROVÁ)

HUDOBNÁ INSCENÁCIA / TEXT PETER PAVLAC / RÉŽIA ANTON ŠULÍK

DIVADELNÁ KAVIAREŇ JE OTVORENÁ IBA V PRÍPADE PREDSTAVENIA

PONDELOK – ŠTVRTOK **17:00 – 22:00**
PIATOK – SOBOTA **17:00 – 01:00**
NEDEĽA **17:00 – 22:00**

PREDAJ A REZERVÁCIE VSTUPENIEK

PONDELOK – PIATOK 16:30 – 18:00 / v deň predstavenia do 18:45

SOBOTA – NEDEĽA 18:00 – 18:45 v prípade predstavenia

ADRESA Horný Val 3, 010 01 Žilina, Slovakia

E-MAIL pokladna@divadlozilina.eu **TELEFÓN** 041 381 0000

MOBIL 0911 148 446 / 0903 510 671 / 0905 528 027

ONLINE PREDAJ VSTUPENIEK NA www.divadlozilina.eu

ZĽAVY

Študenti do 26 a seniori od 60 rokov zľava, držiteľia AZET karty zľava 20%

/okrem premiér, predpremiér a hostí/, ZTP zľava 50%.

Pre organizované skupiny ponúkame špeciálne ceny.

Študenti konzervatórií, VŠMU Bratislava, AU Banská Bystrica, JAMU, DAMU a divadelnej vedy majú pri voľnej kapacite sály vstup na reprízy domácich inscenácií zdarma.

Kompletné informácie o všetkých inscenáciách Mestského divadla Žilina nájdete na www.divadlozilina.eu/repertoar

ZOSTAVILA Gabriela Mackovčinová / FOTO B. Konečný, E. Kudláč, C. Bachratý, R. Tappert, D. Lajmon / DESIGN © Profigrafik.sk / TLAČ AB TLAC, s. r. o.



u. fond na podporu umenia

www.syrove-torty.sk



HOSTĚ

TROJKRÁLOVÝ JAZZOVÝ KONCERT FUNNY FELLOWS

Hudobno-humorné soirée, v ktorom si zostava Funny Fellows spolu s Csongorom Kassaiom, Annou Šiškovou a Janikou Kováfovou pre Mestské divadlo Žilina pripravila špeciálny program, ktorý bude prehliadkou najlepších a najúspešnejších hudobných gagov, skečov a virtuóznej hry na originálnych dobových hudobných nástrojoch. Repertoár Funny Fellows je široký – obsahuje takmer všetky európske národné vplyvy a etnické prvky charakteristické pre old time. Nepovšimnuté nezostali ani piesne slovenskej hudobnej scény, ktoré vplyvom old time vznikli na začiatku štyridsiatych rokov.

NOVÉ DIVADLO / HOSTĚ

ANNA FRANKOVÁ

1***
výročie vzniku
profesionálneho
divadla na Slovensku

Anna Franková si svoj denník začala písať v trinástich rokoch a písala ho celé dva roky, ktoré strávila v úkryte spolu s ďalšími siedmimi spolubývajúcimi. Denník Anny Frankovej veľmi presne a jednoducho odhaľuje pocity, strasti, slasti i bolesti dospievania a bez pátosu vykresľuje tragédiu vojny, tragédiu človeka zbaveného primárnej dôstojnosti a človeka v úplnej spoločenskej izolácii. Prírodzená intímna výpoveď dospievajúceho dievčata by sa mala stať účinnou zbraňou proti narastajúcej xenofóbii, nenávisti, neznášanlivosti a rasizmu. **ÚČINKUJÚ:** L. Korená, I. Martinka. **RÉZIA:** Šimon Spišák^{AH}

HOSTĚ

KLAMSTVO

1***
výročie vzniku
profesionálneho
divadla na Slovensku

Milosrdná lož a nemilosrdná pravda. Dva mantinely, medzi ktorými sa odohráva táto divadelná komédia, a v podstate, aj celý náš život. Manželia Alice a Paul čakajú na večeru svojich dlhoročných známych, manželov Laurence a Michel. Alice je však nesvoja, pretože krátko pred tým zazrela v meste Michela, ako sa bozkával s cudzou ženou, čo ju stavia do morálnej dilemy: urobí svojej priateľke väčšiu službu ak jej to povie, alebo práve naopak, ak jej to zamlčí? Paul sa snaží ziahnúť jej dilemu, pritom sa stavia na stranu nevinného klamstva. Podarí sa im nakoniec ohraničiť kde začína lož a kde končí pravda? **ÚČINKUJÚ:** E. Vášáryová, M. Kňažko, G. Škrabáková, P. Šimun. **RÉZIA:** Eduard Kudláč

HOSTĚ

VITAJTE DOMA S OLDOM HLAVÁČKOM

1***
výročie vzniku
profesionálneho
divadla na Slovensku

Tentokrát v obľúbenej pravidelnej talkshow VITAJTE DOMA privíta moderátorka Soňa Müllerová v kresle pre hostí vynikajúceho herca, zabávača Olda Hlaváčka pri príležitosti jeho 85. narodenín. Oldo Hlaváček je pilierom Slovenského národného divadla, svoje prvé skúsenosti však zbieral v súbore Ľudová scéna mesta Žilina. Ako hudobný host sa predstaví Jaro Gažo s hitmi z muzikálu Maľované na skle.

N.GAZVODA, R. BIČEK, J. LAPAJNE

TRIEDNY NEPRIATEĽ

Dráma o problematickom období dospievania v podobe vzbury študentov proti novému triednemu profesorovi. Dôvodom je nekompromisný postoj a vysoké nároky na vzdelanie a vedomosti. **ÚČINKUJÚ:** B. Zachar, E. Moresová^{AH}, J. Dobrík, I. Kubáčková, I. Pagáčová, B. Bačo, M. Tomasy, M. Koleják, T. Peršić, A. Nováková, A. A. Arce^{AH}. **RÉZIA:** Júlia Rázusová^{AH}

D. GIESELMANN

HOLUBY

Situčná komédia, ktorá je sondou do vzťahov skupiny ľudí, poprepájaných ekonomickými, či rodinnými väzbami. Je tiež ukážkou, ako je možné vystihnúť s humorm „krízu stredného veku“ nielen jednotlivca, ale aj súčasnej západnej spoločnosti. **ÚČINKUJÚ:** I. Pagáčová, B. Bačo, D. Uzsák, T. Peršić, M. Tomasy, J. Dobrík, A. Nováková, I. Kubáčková. **RÉZIA:** Lubomír Vajdička^{AH}

T. VERMES

A JE TU ZAS

Adolf Hitler sa jedného dňa prebudí v dnešnom Berlíne a neverí vlastným očiам. Nemecko nielenže naďalej existuje, ale aj prekvitá. Vodca Tretej ríše sa v nových pomeroch rýchlo zorientuje a začína kariéru – tentoraz v televízii a na Youtube! Drsná satira, ktorá je mimoriadne zábavná, ale aj desivo reálna. **ÚČINKUJÚ:** J. Kysel, J. Dobrík, M. Koleják, B. Bačo, I. Kubáčková, I. Pagáčová, T. Peršić, A. Nováková, B. Zachar. **RÉZIA:** Filip Nuckolls^{AH}

L. PREBBLE

VEDĽAJŠIE ÚČINKY

Študentka Connie a mladý cestovateľ Tristan sa stretávajú ako dobrovoľníci pri testovaní nového druhu antidepressív. Postupne sa zblížujú , stávajú sa spiklencami v drobných únikoch z prísneho režimu nemocnice. Všetko by vyzeralo ako začiatok krásneho vzťahu, no vzplanutie dvoch mladých ľudí je lekármi považované len za víťaný vedľajší účinok nového lieku. **ÚČINKUJÚ:** I. Kubáčková, J. Dobrík, A. Nováková, D. Uzsák. **RÉZIA:** Michael Vyskočáni^{AH}

I. VYRPAJEV

ILÚZIE

Spolu s hercami prechádzame príbehmi dvoch manželských párov, ktorí sa pred smrťou vyznávajú zo vzájomných citov a rekapitulujú svoj končiaci sa život. Realita sa prelína s ilúziami. Má vôbec zmysel znovu interpretovať svoj život? Je láska silnejšia než smrť? Existuje niečo nemenné v tomto studenom vesmíre? Predsa len musí byť niečo stále, pretože odkiaľ by sa potom vzala nestálosť? **ÚČINKUJÚ:** I. Pagáčová, I. Kubáčková, J. Dobrík, M. Režný^{AH}. **RÉZIA:** Eduard Kudláč

I. VYRPAJEV

NEZNESITEĽNE DLHÉ OBJATIA

Tento príbeh pripomína poviedkový film, kde sa prelínajú osudy štyroch hrdinov, žijúcich v New Yorku. Všetky postavy sa súčasne stretávajú v Berlíne. Robia chybu za chybou, zápasia so životom a smrťou, odpúšťajú si a zblížujú sa. **ÚČINKUJÚ:** I. Kubáčková, M. Tomasy, I. Pagáčová, J. Dobrík. **RÉZIA:** Eduard Kudláč

I. LAUSUND

KONFETY

Satirická komédia o mediálnej pretváрке a odpútavaní pozornosti. Päť moderátorov sa počas oslavy výročia televízie snaží pomocou kúziel a estrádných scénok odpútať od práce, v ktorej dominuje viac forma ako obsah. **ÚČINKUJÚ:** J. Dobrík, I. Kubáčková, M. Koleják, I. Pagáčová, B. Bačo. **RÉZIA:** Roman Maroš^{AH}

I. VYRPAJEV

OPITÍ

Komédia, ktorá spája niekoľko osudov v jediný večer. Obyčajní ľudia v opojení prežívajú momenty, ktoré posúvajú hranice a vytvárajú komické, no mrazivo úprimné situácie. Na dne pohárika sa totiž ukrýva tá najzákladnejšia túžba – po láske, pravde a niečom ozajstnom, intenzívnom. **ÚČINKUJÚ:** A. Nováková, B. Zachar, T. Peršić, L. Jašková^{AH}, P. Oszlík^{AH}, J. Dobrík, I. Kubáčková, B. Bačo, K. Sihelská, M. Tomasy, M. Režný^{AH}, I. Pagáčová. **RÉZIA:** Eduard Kudláč

D. DOUBT

VZKRIESENIE

Komédia, odohrávajúca sa v ruskom vydavateľstve, ktoré je existenčne závislé na spisovateľovi, až po uši zamilovanom do šéfy vydavateľstva. Láska je prekážkou v jeho tvorbe. Je ochotný pokračovať v práci a písať nový román, ale len na jej nahé telo. **ÚČINKUJÚ:** A. Nováková, B. Zachar, J. Dobrík, B. Bačo, M. Tomasy, T. Peršić, I. Pagáčová, M. Koleják / D. Uzsák. **RÉZIA:** Eduard Kudláč

M. ROUABHI

TRIKY, FET A MAKACĤI

Triky, fet a makači, to je gangsterská komédia v štýle a poetike filmov Quentina Tarantina. Bláznivá komédia o peniazoch, diere v stene a svojráznych chlapíkoch s nevyberaným slovníkom a dosť nevyrovnaným čochi. Partia zlodejov sa rozhodne dokončiť jednu starú fušku. Odpratá mŕtvolu, zohnať zbljáčku, vybaviť pár telefonátov a zbalíť Pamela však nebude také ľahké. **ÚČINKUJÚ:** B. Zachar, M. Koleják, J. Dobrík, D. Uzsák, M. Tomasy, B. Bačo, A. Nováková. **RÉZIA:** Eduard Kudláč. V hre sú použité expresívne výrazy.

D. MAMET

SEXUÁLNA PERVERZITA V CHICAGU

Kontroverzná, provokatívna a štipľavo-vtípna čierna komédia o tom, ako sa navzájom duševne a telesne mrzácime. Šteklivá inscenácia rozpráva o kvartete hrdinov, ktorí sa zábavou, sebavedomým jazykom a snahou vybočiť z normy bráni pred zlyhaním v láske. **ÚČINKUJÚ:** I. Kubáčková, I. Pagáčová, J. Dobrík, M. Koleják. **RÉZIA:** Ján Štrbák^{AH}

P. PAVLAC

HANA (HOMMAGE À HEGEROVÁ)

Hudobná inscenácia nás zavedie do zákulisia regionálneho divadla, v ktorom sa pripravuje hudobný večer venovaný Hane Hegerovej. Hlavná herečka súboru sa však rozhodne odísť a nahradiť ju má mladá absolventka herectva z kvartetu mesta. Príbeh mladšej herečky v zložitej životnej situácii spoznáваме prostredníctvom silných Hegerovej piesní. **ÚČINKUJÚ:** L. Lužinská^{AH}, V. Strapková^{AH}, M. Tomasy, B. Zachar, B. Bačo, D. Uzsák, T. Peršić, K. Holešová^{AH}, M. Vyšínská^{AH}, P. Hanuliaková^{AH}. **RÉZIA:** Anton Šulík

