



MESTSKÉ
DIVADLO
ŽILINA

DECEMBER PROGRAM

26. DIVADELNÁ SEZÓNA 2017/2018

www.divadlozilina.eu

MICHAL KOLEJÁK, JÁN DOBRÍK, IVANA KUBÁČKOVÁ V INSCENÁCII **SEXUÁLNA PERVERZITA V CHICAGU**

PIATOK **01** 19:00 / VELKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN

STREDA **06** 19:00 / VELKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN

PIATOK **08** 19:00 / VELKÁ SÁLA / 90MIN/ **HOŠŤ**

SOBOTA **09** 16:00 / VELKÁ SÁLA / 100 MIN/ **HOŠŤ**

UTOROK **12** 19:00 / VELKÁ SÁLA / 90 MIN/ **HOŠŤ**

ŠTVRTOK **14** 19:00 / VELKÁ SÁLA / 100 MIN / **HOŠŤ**

PIATOK **15** 19:00 / VELKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN

NEDEĽA **17** 17:00/ VELKÁ SÁLA / 70 MIN / **HOŠŤ**

STREDA **20** 19:00 / VELKÁ SÁLA / 18+ / 75 MIN

ŠTVRTOK **21** 19:00 / VELKÁ SÁLA / 18+ / 90 MIN

PIATOK **22** 19:00 / VELKÁ SÁLA / 18+ / 70 MIN

STREDA **27** 19:00 / ŠTÚDIO / 15+ / 105 MIN

ŠTVRTOK **28** 19:00 / VELKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN

PIATOK **29** 19:00 / VELKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN

SOBOTA **30** 19:00 / VELKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN

ILÚZIE

TRAGIKOMÉDIA / TEXT IVAN VYRPAJEV / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

TRIEDNY NEPRIATEĽ

DRÁMA / TEXT NEJC GAZVODA / ROK BIČEK / JANEZ LAPAJNE

RÉŽIA JÚLIA RÁZUSOVÁ^{AM}

VIANOČNÝ KONCERT KOŠICKEJ FILHARMÓNIE SLÁČIKOVÉ KVARTETO

KOŠICKÁ FILHARMÓNIA

ČARO VIANOC

FOLKLÓRNE PÁSMO / FS ROZSUTEC / FS MLADOŠŤ / FS VÁH

KUMŠT

KOMÉDIA / TEXT YASMINA REZA / RÉŽIA PETER MANKOVECKÝ

SLOVENSKÉ KOMORNÉ DIVADLO MARTIN

KONTAJNER PARÍŽ

KOMÉDIA / TEXT DAVID GIESELMANN / RÉŽIA MARIÁN AMSLER

DIVADLO ASTORKA KORZO '90

HOLUBY

KOMÉDIA / TEXT DAVID GIESELMANN / RÉŽIA LUBOMÍR VAJDIČKA^{AM}

DIEVČATKO SO ZÁPALKAMI

BALET / BALETNÁ ŠKOLA POINTE

3T V DIVADLE

HERECKÉ IMPROVIZÁCIE

OPITÍ

KOMÉDIA / TEXT IVAN VYRPAJEV / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

SEXUÁLNA PERVERZITA V CHICAGU

KOMÉDIA / TEXT DAVID MAMET / RÉŽIA JÁN ŠTRBÁK^{AM}

NEZNESITEĽNE DLHÉ OBJATIA

DRÁMA / TEXT IVAN VYRPAJEV / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

VZKRIESENIE

KOMÉDIA / TEXT DANIEL DOUBT / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

SMITH& WESSON

KOMÉDIA / TEXT ALESSANDRO BARICCO / RÉŽIA ANTON ŠULÍK

KONFETY

KOMÉDIA / TEXT INGRID LAUSUND / RÉŽIA ROMAN MAROŠ^{AM}

HOSŤUJEME

UTOROK **12** 19:00 / ELEKTRÁRŇA PIEŠŤANY

ŠTVRTOK **14** 19:00 / KLUB LÚČ TRENČÍN

NEZNESITEĽNE DLHÉ OBJATIA

DRÁMA / TEXT IVAN VYRPAJEV / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

NEZNESITEĽNE DLHÉ DLHÉ OBJATIA

DRÁMA / TEXT IVAN VYRPAJEV / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

PRIPRAVUJEME V JANUÁRI

SOBOTA **13** 19:00 / VELKÁ SÁLA/ **PREMIÉRA**

PONDELOK **22** 19:00 / VELKÁ SÁLA / 60MIN / **HOŠŤ**

NEDEĽA **17** 19:00 / VELKÁ SÁLA / 60MIN / **HOŠŤ**

SMRŤ SA VOLÁ ENGELCHEN

DRÁMA / TEXT LADILAV MŇAČKO / RÉŽIA TOMÁŠ PROCHÁZKA^{AM}

OTVORENÉ MANŽELSTVO

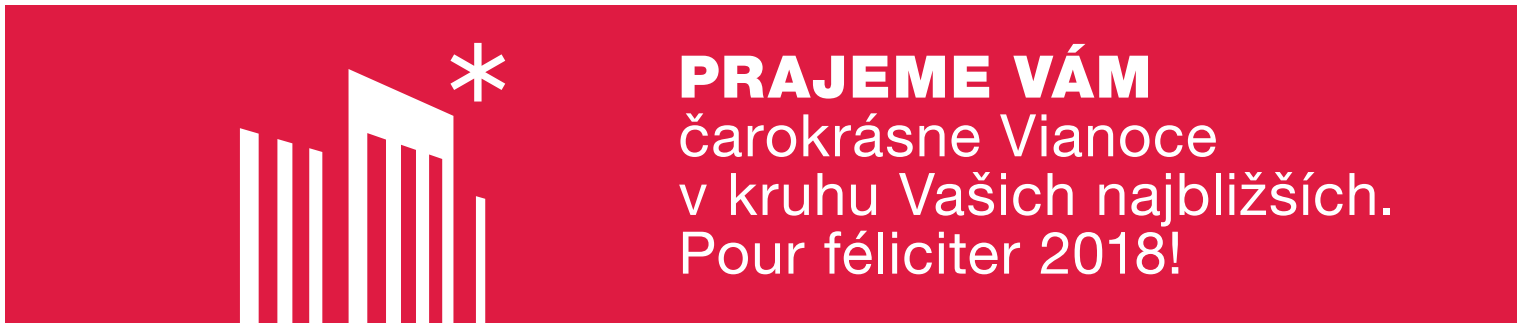
KOMÉDIA / TEXT DARIO FO / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

AGENTÚRA 8

AUDIENCIA

ABSURDNÁ TRAGIKOMÉDIA / TEXT VÁCLAV HAVEL / RÉŽIA MAREK ZÁKOSTELECKÝ

DIVADLO JONÁŠA ZÁBORSKÉHO PREŠOV



DIVADELNÁ KAVIAREŇ
PONDELOK **ZATVORENÉ**
UTOROK – ŠTVRTOK **17:00 – 22.00**
PIATOK – SOBOTA **17:00 – 01:00**
NEDEĽA **ZATVORENÉ**

PREDAJ A REZERVÁCIE VSTUPENIEK
PONDELOK – PIATOK 15:00 – 18:00 a hodinu pred predstavením
ADRESA Horný Val 3, 010 01 Žilina, Slovakia
E-MAIL pokladna@divadlozilina.eu
TELEFÓN 041 381 0000
MOBIL 0905 528 027 / 0911 148 446 / 0903 510 761 / 0915 791 824
ONLINE PREDAJ VSTUPENIEK NA www.divadlozilina.eu

ZĽAVY
Študenti do 26 a seniori od 60 rokov zľava, držiteľia AZET karty zľava 20%
/okrem premiér, predpremiér a hostí/, ZŤP zľava 50%.
Pre organizované skupiny ponúkame špeciálne ceny.
Študenti konzervatórií, VŠMU Bratislava, AU Banská Bystrica, JAMU, DAMU a divadelnej
vedy majú pri voľnej kapacite sály vstup na reprízy domácich inscenácií zdarma.

KOMPLETNÉ INFORMÁCIE o všetkých inscenáciách Mestského divadla Žilina nájdete na www.divadlozilina.eu/repertoar
ZOSTAVIL Silvia Benková / **FOTO** B. Konečný, E. Kudláč, C. Bachratý, R. Tappert, D. Lajmon / **DESIGN** Profigrafik.sk / **TĽAČ** AB TĽAČ, s. r. o.





FOLKLÓRNE VYSTÚPENIE ČARO VIANOC

Každý rok, keď lístie opadne zo stromov, dni sa začínú krátiť a noci predlžovať, je predzvesťou toho, že do dediny pomaly prichádza zima a s ňou aj všetky radosti blížiacich sa vianočných sviatkov. Väčšina prác sa v tom čase z polí a hospodárskych dvorov preniesla do gazdovských domovov spolu s hravosťou a veselosťou. Takto vznikali zvyky, obýčaje a rôzne bájky, ktoré sa dedia z generácie na generáciu a dodržiavajú sa dodnes. Príďte si vychutnať čaro zimy a vianočných sviatkov spolu s folklórnymi súbormi Rozsutec zo Žiliny, Mladost' z Dubnice nad Váhom a Váh z Púchova.

HOSTĽ SLOVENSKÉ KOMORNÉ DIVADLO MARTIN

KUMŠŤ

Hra Kumšť je bláznivou komédiou o priateľstve troch mužov, o umení, o neviditeľnej hranici medzi umeleckým majstrovstvom a umeleckým podvodom. Umne napísaná komédia o umeleckom diele je metaforou života, plnokrvného priateľstva a rešpektu, ale aj metaforou pokryteckej morálky s množstvom konvencií. Negatívne prejavy však atakujú diváka komediálnymi javiskovými prostriedkami, predovšetkým textovou a situačnou komikou či zlomyseľnou a vtipnou absurditou. Kumšť ponúka inteligentnú zábavu a predovšetkým výborné herecké príležitosti pre troch skúsených hercov (M. Hornák, J. Kožuch a F. Výrostko) na vrchole tvorivých síl.

HOSTĽ DIVADLO ASTORKA KORZO '90

KONTAJNER PARÍŽ

Komediálny príbeh o hľadaní strateného tajuplného pokladu – kontajnera. Ten predstavuje symbol zlatého teľťa našej doby, keď vysoké riziko prináša vysoké zisky. Na mimoriadnu pátraciu misiu šéf logistickej firmy SWL Wolf Schaub vyslal radového zamestnanca Jána Smiešneho, ktorý kontajner hľadá v Hamburgu, Paríži, Budapešti, Bratislave a Osle. Jeho cesty stále križi zdrogovaná topmodelka Lynn Preston. S ňou ho v hoteli pristihne manželka Linda Smiešna a spôsobuje mu problémy. **ÚČINKUJÚ:** M. Miezga, J. Kemka, L. Latinák, Z. Porubjaková, R. Poláková, R. Jakab, Z. Konečná, P. Šimun. **RÉŽIA:** Marián Amsler.

BALETNÁ ŠKOLA POINTE

DIEVČATKO SO ZÁPALKAMI

Najkrajšia a zároveň najsmutnejšia rozprávka H.Ch. Andersena v baletnom prevedení. Príbeh o odvážnom dievčatku, detských snoch a živote v nebeskom raji. O vianočnú atmosféru sa postarajú žiaci žilinskej baletnej školy Pointe. Choreografom predstavenia je Lívia Zábavíková.

HOSTĽ

3T V DIVADLE

Majstri situačného a improvizáčného divadla Tri tvorivé tvory – Juraj „Šoko“ Tabáček, Lukáš „Pucho“ Púchovský a Stanislav „Stanley“ Staško opäť na našich divadelných doskách. Nová a nepredvídateľná divadelná improvizácia, spoločné dobrodružstvo hercov a divákov, cesta do krajiny fantázie a temných zákutí ľudskej predstavivosti, kde neplatia žiadne obmedzenia, premiéra a derniéra zároveň. Neopakovateľný zážitok z tvorivého procesu a vzniku predstavenia priamo pred očami divákov.

I. VYRYPAJEV

ILÚZIE

Nevšedná, dojmavá hra o láske. Štyria mladí herci rozprávajú príbehy dvoch manželských párov, ktorí navzájom rekapitulujú svoj končiaci sa život. Realita sa prelína s ilúziami. Má vôbec zmysel znovu interpretovať svoj život? Je láska silnejšia než smrť? Hlavná tragédia nás ľudí je v tom, že nedokážeme pochopiť a prijať to, že svet je dynamický proces. Že v každom okamihu sa všetko mení, a že neexistuje nič nemenné v tomto studenom vesmíre. Snaha potláčať a zastavovať zmeny nás vedie k tragédii, ktorá je vlastne dôsledkom nášho nepochopenia toho, ako je vystavaný svet. **ÚČINKUJÚ:** J. Dobrík, I. Kubáčková, I. Pagáčová, M. Režný^{AH}. **RÉŽIA:** Eduard Kudláč

N.GAZVODA, R. BIČEK, J. LAPAJNE

TRIEDNY NEPRIATEĽ

Vzbura študentov maturitnej triedy proti svojmu novému triednemu profesorovi, učiteľovi nemčiny. Dôvodom ich vzbury je nekompromisný postoj učiteľa k ich študijným výsledkom, jeho vysoké nároky na vzdelanie a vedomosti, ale nielen na ne. Jeho metódy ostro kontrastujú s benevolentným, priam kamarátskym prístupom predchádzajúcej triednej učiteľky. Zaužívaný zvyk a očakávanie študentov, že budú triednym učiteľom vypočutí, rešpektovaní a pochopení, ale bez dôrazu na svoju vlastnú zodpovednosť bádať po skutočných príčinách emocionálnych výkyvov, extrémnych názorov, často až cynizmu, tu naráža na stoický pokoj nového učiteľa. **ÚČINKUJÚ:** B. Zachar, J. Olňová, J. Dobřík, I. Kubáčková, I. Pagáčová, B. Bačo, M. Tomasy, M. Koleják, A. A. Arce^{AH}, A. Nováková, T. Peršic. **RÉŽIA:** Júlia Rázusová^{AH}

D. GIESELMANN

HOLUBY

Táto situačná komédia je sondou do vzťahov skupiny ľudí, ktorých spájajú ekonomické a rodinné väzby a každodenný stereotyp. Bohatý muž, majiteľ a šéf prosperujúcej firmy by mohol byť spokojný so sebou a dosiahnutým spoločenským statusom. Raz sa však rozhodne, že si splní svoje tajné želanie a zmizne. Chce sa stať novým a šťastnejším človekom, ktorý sám a v ústraní chová holuby. Jeho rozhodnutie spustí sled udalostí a groteskných situácií graduujúcich ad absurdum. **ÚČINKUJÚ:** I. Pagáčová, B. Bačo, D. Uzsák, T. Peršic, M. Tomasy, J. Dobřík, A. Nováková, J. Olňová. **RÉŽIA:** Ľubomír Vajdička^{AH}

I. VYRYPAJEV

OPITÍ

Obyčajní ľudia, opantani chvíľou slobody a pravdy, prežívajú v alkoholickom opojení momenty, ktoré posúvajú hranice, menia ich životy a vytvárajú množstvo komických, no mrazivo úprimných situácií. Na dne pohárika sa ukrýva tá najzákladnejšia túžba. Túžba po láske, pravde, po niečom ozajstnom a intenzívnom. Hra Opití je jedinečným a odvážnym pokusom pozrieť sa na človeka v momente, keď sa cíti zraniteľne a božsky zároveň. V momente opojenia ducha a oslobodenia mysle - pretože stúpajúce množstvo vypitého alkoholu robí z obyčajných ľudí prorokov, schopných vidieť pravdu a aspoň chvíľu sa dotknúť skutočnosti. **ÚČINKUJÚ:** A. Nováková, B. Zachar, T. Peršic, L. Jašková^{AH}, P. Oszlik^{AH}, J. Dobřík, I. Kubáčková, B. Bačo, J. Olňová, M. Tomasy, M. Režný^{AH}, I. Pagáčová. **RÉŽIA:** Eduard Kudláč

DAVID MAMET

SEXUÁLNA PERVERZITA V CHICAGU

Kontroverzná, provokatívna a štiplavo-vtipná čierna komédia o tom, ako sa navzájom duševne a telesne mrzáčime. Šteklivá inscenácia rozpráva o kvartete hrdinov, ktorí sa zábavou, sebavedomým jazykom a snahou vybočiť z normy bráni pred zlyhaním v láske. Rafinované a najradšej bez záväzkov sa snažia ovládať svoju žiadostivosť a túžbu. Akékoľvek hlbšie vzťahy sú už vopred odsúdené na zánik. Ich sexuálne úlety a energia výrečnosti len maskujú osamelosť a neschopnosť naozajstných citov. Zvodca Bernie a jeho nesmelý kolega Danny si nenechajú ujst jedinú príležitosť na to, ako zbaliť nejakú babu. A aj keď sa zdá, že sa staneme svedkami budovania nejakého vzťahu, vlastným pričinením hrdinov nakoniec nemá šancu na prežitie. **ÚČINKUJÚ:** I. Kubáčková, I. Pagáčová, J. Dobřík, M. Koleják. **RÉŽIA:** Ján Štrbák^{AH}.

I.VYRYPAJEV

NEZNESITELNE DLHÉ OBJATIA

Príbeh textu pripomína poviedkový film, kde sa prelínajú osudy štyroch hrdinov, žijúcich v New Yorku. Američan Charlie a Poľka Monika sú mladomanželia. Monika je tehotná, neoznámi to Charliemu a rozhodne sa ísť na potrat. Odvtedy sa ich vzťah komplikuje a rozhodnú svoj vzťah ukončiť. Medzitým do New Yorku prichádza Kryštof z Prahy, momentálne žijúci v Berlíne. Ide do odporúčanej vegánskej reštaurácie, kde náhodne stretáva Emmy. Preskočí iskra a strávia spolu noc ako aj ďalšie dni a noci. Všetci hrdinovia sa potom ocitajú v Berlíne. Robia chybu za chybou, zápasia so životom a smrťou, odpúšťajú si a zbližujú sa. **ÚČINKUJÚ:** I.Kubáčková, M. Tomasy, I. Pagáčová, J. Dobřík. **RÉŽIA:** Eduard Kudláč *(Inscenácia je realizovaná s finančnou podporou Fondu na podporu umenia a Nadácie Tatrabanky.)*

D. DOUBT

VZKRIESENIE

Brilantná komédia plná suchého britského humoru o možnosti či nemožnosti zmysluplného príbehu – literárneho aj toho životného – v dnešnej dobe. Na Slovensku zatiaľ neznámy autor nás privádza do petrohradského vydavateľstva, kde spisovatelia a redaktori prežívajú svoje nešťastné lásky, tvoria krízy aj existenciálne pochybnosti o zmysle života. S ironickým nadhľadom, inteligentne namiešaný koktail paradoxných situácií, ktoré autor vrství ad absurdum až k prekvapivým pointám. **ÚČINKUJÚ:** A. Nováková, B. Zachar, J. Dobřík, B. Bačo, M. Tomasy, J. Olňová, I. Pagáčová, M.Koleják / D. Uzsák. **RÉŽIA:** Eduard Kudláč

A. BARICCO

SMITH & WESSON

Silný príbeh vyrozprávaný cez majstrovské dialógy diváka pobaví a dojme zároveň. Okolnosti donútia našich hrdinov riskovať a zažiť najväčšie dobrodružstvo, v ktorom ide o ľudský život. Smith a Wesson, dvaja menovci slávnych výrobcov zbraní, žijú utiahnuto pred svetom v blízkosti mohutných Niagarských vodopádov. Prvý je neúspešný vynálezca, ktorý sa pomocou štatistických tabuliek snaží vytvoriť metódu predpovedania počasia, druhý je znalec rieky, ktorý spod vodopádov vyťahuje telá samovrahov. Do ich uzavretého sveta vstúpi novinárka Rachel. Vďaka nej si uvedomia, že ešte majú sny, a spoločne sa pokúsia zmeniť prosté prežívanie na zmysluplnú existenciu. **ÚČINKUJÚ:** B. Bačo, M. Tomasy, I. Pagáčová, J. Olňová. **RÉŽIA:** Anton Šulík

I. LAUSUND

KONFETY

Vtipná, satirická komédia o mediálnej pretváрке a odpútavaní pozornosti. Päť modelátorov priemernej televízie Bomba oslavuje 10. výročie svojho vzniku. Počas oslavy sa objavujú ich vnútorné frustrácie z negatívnych správ a senzácií, ktoré každodenne pomocou overených trikov predávajú divákovi. Celý večer sa snažia prostredníctvom estrádnych scénok a kúziel odpútať od práce, v ktorej dominuje viac forma než obsah. Mediálna tvár je len povrch, pod ktorou sa skrýva to, čo žiadny smrteľník neobjaví. Kúzo moderátorov, čarovné slovíčka, trefne upozorňujú hlavne na to, že dnešný konzumný svet je len jedna veľká ilúzia. **ÚČINKUJÚ:** J. Dobřík, I. Kubáčková, M. Koleják, I. Pagáčová, B. Bačo. **RÉŽIA:** Roman Maroš^{AH}

