



MESTSKÉ
DIVADLO
ŽILINA

JANUÁR PROGRAM

25. DIVADELNÁ SEZÓNA 2016/2017

www.divadlozilina.eu

BRAŇO BAČO, JULIÁNA OLHOVÁ A MICHAL TOMASY V INSCENÁCII SMITH & WESSON

SOBOTA 7 19:00 / VELKÁ SÁLA / 18+ / 75 MIN

SEXUÁLNA PERVERZITA V CHICAGU

TEXT DAVID MAMET / RÉŽIA JÁN ŠTRBÁK^{AH}

UTOROK 10 19:00 / VELKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN

KONFETY

TEXT INGRID LAUSUND / RÉŽIA ROMAN MAROŠ^{AH}

STREDA 11 19:00 / VELKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN

ILÚZIE

TEXT IVAN VYRPAJEV / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

ŠTVRTOK 12 19:00 / VELKÁ SÁLA / 15+ / 130 MIN

SMRŤ OBCHODNÉHO ©

TEXT LENKA GARAJOVÁ / RÉŽIA MICHAEL VYSKOČÁNI^{AH}

PIATOK 13 19:00 / VELKÁ SÁLA / 15+ / 90 MIN

SMITH & WESSON

TEXT ALESSANDRO BARICCO / RÉŽIA ANTON ŠULÍK / PREMIÉRA

SOBOTA 14 19:00 / VELKÁ SÁLA / 18+ / 70 MIN

JASNE, V POHODE

TEXT / RÉŽIA SILVIA VOLLMANNOVÁ^{AH}

UTOROK 17 19:00 / VELKÁ SÁLA / 15+ / 120 MIN

HANA (HOMMAGE À HEGEROVÁ)

TEXT PETER PAVLAC / RÉŽIA ANTON ŠULÍK

STREDA 18 10:00 / VELKÁ SÁLA / 15+ / 120 MIN

HANA (HOMMAGE À HEGEROVÁ)

TEXT PETER PAVLAC / RÉŽIA ANTON ŠULÍK

ŠTVRTOK 19 19:00 / VELKÁ SÁLA / TALKSHOW

VITAJTE DOMA S RÓBERTOM JAKABOM, MARIÁNOM MIEZGOM, VLADIMÍROM KOBIELSKYM

MODERUJE SOŇA MÜLLEROVÁ / HUDOBNÝ HOSTĽ LUCIA LUŽINSKÁ A BORIS ČELLÁR

PIATOK 20 19:00 / VELKÁ SÁLA / KONCERT

ALI CALDWELL & MARTIN VALIHORA UNIT

SOBOTA 21 19:00 / VELKÁ SÁLA / 15+ / 50 MIN

ÍDOMENEUS

TEXT ROLAND SCHIMMELPFENNIG / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

UTOROK 24 19:00 / VELKÁ SÁLA / 15+ / 170 MIN

ZLOČIN A TREST

TEXT F. M. DOSTOJEVSKIJ / D. MAJLING / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

STREDA 25 10:00 / VELKÁ SÁLA / 15+ / 170 MIN

ZLOČIN A TREST

TEXT F. M. DOSTOJEVSKIJ / D. MAJLING / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

ŠTVRTOK 26 10:00 / VELKÁ SÁLA / 15+ / 170 MIN

ZLOČIN A TREST

TEXT F. M. DOSTOJEVSKIJ / D. MAJLING / RÉŽIA EDUARD KUDLÁČ

ŠTVRTOK 26 19:00 / VELKÁ SÁLA / 18+ / 75 MIN

SEXUÁLNA PERVERZITA V CHICAGU

TEXT DAVID MAMET / RÉŽIA JÁN ŠTRBÁK^{AH}

PIATOK 27 19:00 / VELKÁ SÁLA / HOSTĽ

3T V DIVADLE

HOSŤUJEME

ŠTVRTOK 19 19:00 / ZÁJAZD / TRSTENÁ

KONFETY

TEXT INGRID LAUSUND / RÉŽIA ROMAN MAROŠ^{AH}

UTOROK 31 19:00 / ZÁJAZD / RIMAVSKÁ SOBOTA

HANA (HOMMAGE À HEGEROVÁ)

TEXT PETER PAVLAC / RÉŽIA ANTON ŠULÍK

DIVADELNÁ KAVIAREŇ
PONDELOK 9:30 – 18.00
UTOROK – ŠTVRTOK 9:30 – 22.00
PIATOK 9:30 – 03:00
SOBOTA 17:00 – 03:00
NEDELA ZATVORENÉ

PREDAJ A REZERVÁCIE VSTUPENIEK

PON – PIA 14:00 – 18:00 a hodinu pred predstavením
ADRESA Horný Val 3, 010 01 Žilina, Slovakia
E-MAIL pokladna@divadlozilina.eu
TELEFÓN 041 381 0000
MOBIL 0915 791 824 / 0911 148 446
ONLINE PREDAJ VSTUPENIEK NA www.divadlozilina.eu

ZĽAVY

Študenti do 26 a seniori od 60 rokov zľava, držiteľia AZET karty zľava 20%
/okrem premiér, predpremiér a hostí/, ZŤP zľava 50%.
Pre organizované skupiny ponúkame špeciálne ceny.

Študenti konzervatórií, VŠMU Bratislava, AU Banská Bystrica, JAMU, DAMU a divadelnej vedy majú pri voľnej kapacite sály vstup na reprízy domácich inscenácií zdarma.

Kompletné informácie o všetkých inscenáciách Mestského divadla Žilina nájdete na www.divadlozilina.eu/repertoar

ZOSTAVILA Dagmar Košťanová / FOTO B. Konečný, E. Kudláč, C. Bachratý, R. Tappert, D. Lajmon / DESIGN © Peter Dlhopolček, Profigrafik.sk / TLAČ AB TLAČ, s. r. o.



TALKSHOW

VITAJTE DOMA S RÓBERTOM JAKABOM, MARIÁNOM MIEZGOM, VLADIMÍROM KOBIELSKYM

Šarmantná moderátorka Soňa Müllerová bude v januárovej talkshow v spoločnosti troch pánov hercov, ktorých spája spoločný hviezdny štart na divadelné nebo. Komédia "Na koho to slovo padne" bola ich absolventským predstavením na VŠMU a získali za ňu prestížnu cenu DOSKY '98 v kategórii Objav sezóny. Dnes patria medzi najznámejšie tváre televíznych seriálov, jedineční a doma sú však v divadle. Hudobnými hosťami budú Lucia Lužinská a Boris Čellár.

KONCERT

ALI CALDWELL & MARTIN VALIHORA UNIT

Prvý koncert roka 2017 v divadle bude jazzový. Priaznivci tohto hudobného žánru opäť nájdu kvalitu v supersilnej koncertnej zostave: Eugen Vizváry - keys, Michal Bugala - gitara, Oskar Rózsa - bass, Martin Valihora – bicie a Ali Caldwell, finalistka Americkej spevackej súťaže "Voice 2016", kde sa o jej hlas v top 8 bili Alicia Keys, Miley Cyrus či Adama Levine z Maroon 5. Nádherné zafarbenie úžasného hlasu 28-ročnej Afroameričanky a schopnosť „rozbaľiť“ ho na úroveň „megavoice“ nás nenechá na pochybách, že na žilinskom javisku vystúpi speváčka superhviezda.

HOSTĽ

3T V DIVADLE

Majstri situačného a improvizáčného divadla Tri tvorivé tvory – Juraj „Šoko“ Tabáček, Lukáš „Pucho“ Púchovský a Stanislav „Stanley“ Staško opäť na našich divadelných doskách. Nová a nepredvídateľná divadelná improvizácia, spoločné dobrodružstvo hercov a divákov, cesta do krajiny fantázie a temných zákutí ľudskej predstavivosti, kde neplatia žiadne obmedzenia, premiéra a derniéra zároveň. Neopakovateľný zážitok z tvorivého procesu a vzniku predstavenia priamo pred očami divákov.

I. VYRYPAJEV

ILÚZIE

Nevšedná, nedivadelná a dojímavá hra o láske. Štyria mladí herci rozprávajú príbehy dvoch manželských párov, ktorí navzájom rekapitulujú svoj končiaci sa život. Spolu s hercami prechádzame príbehom ich života, v ktorom sa realita prelína s ilúziami. Má vôbec zmysel znovu interpretovať svoj život? Je láska silnejšia než smrť? Existuje niečo nemenné v tomto studenom vesmíre? **ÚČINKUJÚ:** J. Dobřík, I. Kubáčková, I. Pagáčová, M. Režný^{AH}. **RÉZIA:** Eduard Kudláč.

R. SCHIMMELPFENNIG

ÍDOMENEUS

Jeden z najvúvážanejších súčasných nemeckých dramatikov oživuje vo svojej hre antický mýtus o krétskom kráľovi, ktorý sa vracia víťazne domov z vyplnenej Tróje. Zastihne ho búrka a on, aby prežil, sľúbi obetovať prvého živého tvora, ktorého na Kréte stretne, a tým je jeho syn. Príbeh je prerozprávaný skupinou osôb, akoby antickým chórom, avšak dnešným jazykom, bez prílišného páťosu a ornamentov. Rôzne varianty príbehu presahuje univerzálna etická otázka: čoho je hodný ľudský život? Slovenská premiéra. **ÚČINKUJÚ:** B. Bačo, J. Dobřík, M. Halcinová, E. Havasi, M. Koleják, I. Kubáčková, M. Kvietik, J. Oláhová, I. Pagáčová, M. Tomasy, B. Zachar. **RÉZIA:** Eduard Kudláč.

F. M. DOSTOJEVSKIJ

ZLOČIN A TREST

Adaptácia výnimočného románu o prekročení hraníc. Chudobný študent Ras-koľnikov, zmietaný túžbou dozvedieť sa, kde sú hranice ľudských možností, odváži sa vybočiť z vyšliapaných koľají. Podľahne svojmu ľahkomyselnému presvedčeniu o istej výnimočnosti a odváži sa v mene dobra zabíť. Netuší však, aké neriešiteľné a neočakávané otázky budú potom trýzniť jeho srdce. **ÚČINKUJÚ:** M. Režný^{AH}, J. Dobřík, M. Král, A. Nováková, I. Kubáčková, I. Pagáčová, J. Oláhová^{AH}, J. Oláhová, M. Tomasy, B. Bačo, B. Zachar. **RÉZIA:** Eduard Kudláč.

D. MAMET

SEXUÁLNA PERVERZITA V CHICAGU

Štipľavá komitragédia o vzťahoch, láske, sexe, samote a prázdnote. Kvarteto hrdinov sa zábavou a sebavedomým jazykom bráni pred zlyhaním v láske a pred samotou. Akékoľvek hlbšie vzťahy sú už vopred odsúdené na zánik. Sexuálne úlety len maskujú osamelosť, strach pred zlyhaním a neschopnosť naozajstných citov. Slovenská premiéra. **ÚČINKUJÚ:** I. Kubáčková, I. Pagáčová, M. Kvietik, J. Dobřík. **RÉZIA:** Ján Štrbák^{AH}.

S. VOLLMANNOVÁ

JASNE, V POHODE

Autorská inscenácia mladej režisérky je tragickou výpoveďou generácie stratenej niekde medzi vysokou školou a tridsiatkou. S prácou a bez bytu alebo naopak. Napriek tomu, že sú oficiálne dospelí, pokračujú v študentskom živote spolubývajúcich. Ich slovník a životné postoje nevyberaným spôsobom prezrádzajú, že sú stále stratení. A to vo všetkom - vo vzťahoch, v láske, v práci, na internete. Aj keď možno nie je všetko v pohode (a už vôbec nie je nič jasné), táto štvorica je napriek všetkému stále nerozlúčná. Svetová premiéra. **ÚČINKUJÚ:** M. Halcinová, A. Nováková, M. Kvietik, M. Tomasy. **RÉZIA:** Silvia Vollmannová^{AH}.

L. GARAJOVÁ

SMRŤ OBCHODNÉHO ©

Hra inšpirovaná dielom Arthura Millera rozpráva príbeh dvoch bratov a jedného odkazu ich otca. Dvaja hlavní hrdinovia sú vzdelaní, no priemerní, v širšom spoločenskom meradle bezvýznamní, no potrební, sympatickí, no neúspešní, milujúci, no bezcitní. V snahe nájsť pracovné uplatnenie a spoločenské uznanie podliehajú ich krehké povahy tlaku okolia. Hra si kladie otázky o váhe malého ľudského života v mýtickom tvorovi zvanom súčasná spoločnosť. **ÚČINKUJÚ:** J. Dobřík, M. Kvietik, I. Kubáčková, M. Tomasy, J. Oláhová, M. Koleják, I. Pagáčová. **RÉZIA:** Michael Vyskočáni^{AH}.

P. PAVLAC

HANA (HOMMAGE À HEGEROVÁ)

Pôvodná slovenská hra s piesňami Hany Hegerovej. Príbeh nás zavedie do zákulisia divadla, ktoré pripravuje večer o Hane Hegerovej. Hlavná hviezda súboru sa však nečakane rozhodne z divadla odísť. V predstavení ju má narychlo nahradiť mladá absolventka herectva z hlavného mesta a jej príchod rozvíri zdanlivo pokojné provinčné vody. Našou inscenáciou chceme vzdať hold Hane Hegerovej, ktorá profesionálnu dráhu začala práve na doskách žilinského divadla. Svetová premiéra. **ÚČINKUJÚ:** B. Švidraňová^{AH}, V. Strapková^{AH}, M. Tomasy, B. Zachar, B. Bačo, M. Kvietik, J. Oláhová, K. Holešová, M. Vyšinská^{AH}, P. Hanuliaková^{AH}. **RÉZIA:** Anton Šulík.

I. LAUSUND

KONFETY

Satirická komédia o mediálnej pretváрке a odpútavaní pozornosti. Päť moderátorov priemernej televízie Bomba oslavuje 10. výročie svojho vzniku. Počas oslavy sa objavujú ich vnútorné frustrácie z negatívnych správ a senzácií, ktoré každodenne pomocou overených trikov predávajú divákovi. Celý večer sa snažia prostredníctvom estrádnych scénok a kúziel odpútať od práce, v ktorej dominuje viac forma než obsah. Slovenská premiéra. **ÚČINKUJÚ:** J. Dobřík, I. Kubáčková, M. Kvietik, I. Pagáčová, B. Bačo. **RÉZIA:** Roman Maroš^{AH}.

A. BARICCO

SMITH & WESSON

Smith a Wesson, dvaja menovci slávnych výrobcov zbraní, žijú utiahnuto pred svetom v blízkosti mohutných Niagarských vodopádov. Prvý je neúspešný vynálezca, ktorý sa pomocou štatistických tabuliek snaží vytvoriť metódu predpovedania počasí, druhý je znalec rieky, ktorý spod vodopádov vytahuje telá samovrahov. Do ich uzavretého sveta vstúpi mladá novinárka Rachel. Vďaka nej si uvedomia, že ešte majú sny, a spoločne sa pokúsia zmeniť prosté prežívanie na zmysluplnú existenciu. **ÚČINKUJÚ:** B. Bačo, M. Tomasy, J. Oláhová, I. Pagáčová. **RÉZIA:** Anton Šulík.

